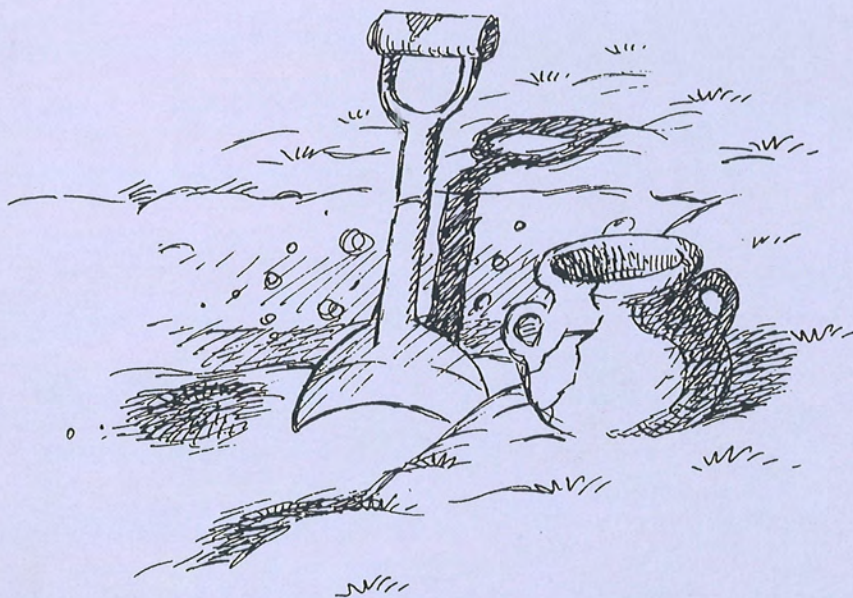


UTSKRIFT

1



◇1991◇

INNEHÅLL

<i>Erik Rosengren</i>	Skift-F7	1
<i>Lennart Carlie</i>	Översandade boplatser - ett djupliggande problem	5
<i>Martin Carlsson</i>	Vävtynghder	13
<i>Christina Rosén</i>	"Backastugn wid Gräsåhs"	17
<i>Louise Deutgen</i>	En medeltida huvudgård?	25
<i>Birgitta Pålsson</i> <i>Bert Åkesson</i>	En spann halländsk Maglemose- kultur	35

HALLANDS LÄN



SKIFT-F7

Av Erik Rosengren

Alla har vi väl något manuskript som ligger och skräpar på hårddisken eller i byrålådan. En uppsats om en grävning man gjort. Kanske är det tankar och ideér kring något aktuellt problem. Allt det där man vill ha ut till kollegerna men som kanske inte riktigt hör hemma i någon av de etablerade tyngre tidsskrifterna.

I denna skrift är det meningen att vi skall få utlopp för vår skrivklåda och med gott samvete kunna trycka på utskriftstangenterna (skift-F7). *Utskrift* är en anspråklös lågbudgetprodukt som inte har pretentioner att betraktas som något annat. Numren kommer när material, tid och pengar finns.

Varför?

Det finns naturligtvis fler anledningar än överfulla hyllor med (potentiella?) manuskript till att utge *Utskrift*. Glädjen över att kunna berätta vad man gör är en. Men det viktigaste skälet som ligger till grund för *Utskrift* är ändå den skyldighet vi alla har att publicera och förmedla vårt arbete. Hur många är det som känner till vad som händer i Halland och drar nytta av våra erfarenheter? Allt för få tror vi. Vår förhoppning är att *Utskrift* skall hjälpa till att fylla denna lucka.

Vår profil

Detta är det första trevande numret och någon profil går ännu inte att urskilja. Redaktionens avsikt är att skapa en bred bas där såväl antikvariska

som vetenskapliga frågor får utrymme. En av *Utskrifts* nischer skall vara att publicera delresultat dvs de som ligger på vägen fram till den slutgiltiga produkten.

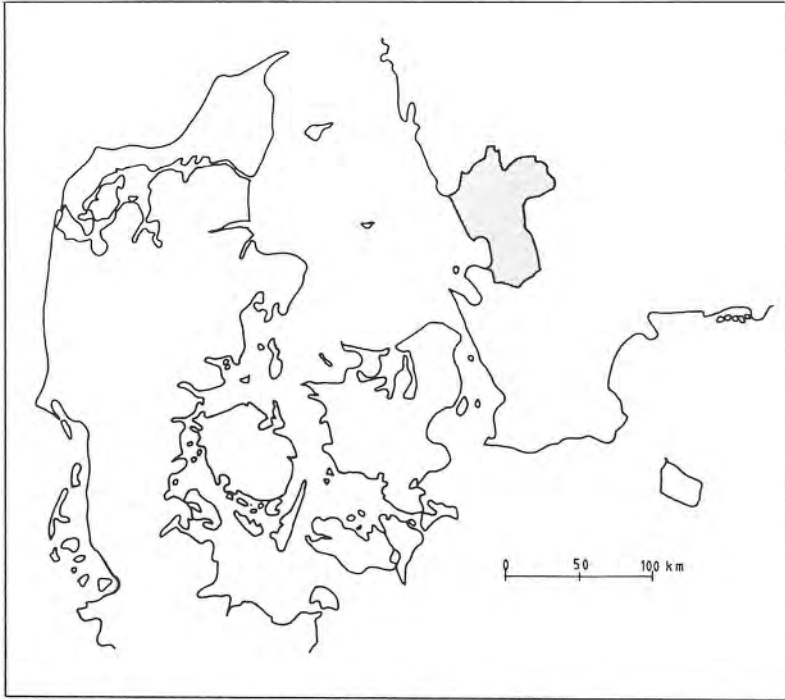
För vem? Av vem?

Utskrift vänder sig i första hand till fackfolk. Det finns gott om kanaler att sprida populariserad kunskap genom. Men, handen på hjärtat, är det inte så att det allt för ofta först skrivs för allmänheten (innan materialet är bearbetat) och sedan möjligen för arkeologer? Borde det inte vara tvärt om?

Utskrift är naturligtvis framförallt avsedd att spegla Hallands läns museers arkeologiska verksamhet men vi är öppna för uppsatser och brev från alla som har något att bidra med rörande halländsk arkeologi. Allmängiltiga teoretiska och metodologiska frågor kan också vara av intresse. Vi blir speciellt glada om vi får reaktioner, positiva eller negativa, på innehållet.

Vilka är vi?

Vi, det är Hallands läns museers arkeologiska uppdragsverksamhet. Läns museet har bedrivit arkeologi sedan 1930-talet. I slutet av 1970-talet reglerades vårt undersökningsområde i ett avtal med riksantikvarieämbetet. Numera ansvarar vi för länets södra delar med gräns utmed Ätran medan riksantikvarieämbetet UV-väst i Kungsbacka (Halland) ansvarar för den nordliga delen (se fig 1). Att länet delats just på detta sätt hänger bl a samman med den förändring av kulturlandskapet, bebyggelsen och fornlämningarna som sker i höjd med Ätran, den gräns som etnologerna förr kallade Tvååkersgränsen. Kartan är inte enbart ett utslag av skånsk-dansk chauvinism utan beror också på att fornlämningarna i Hallands kustbygd har många sydliga och framförallt västliga likheter. Halland har ju också under historisk tid varit en dansk provins ungefär dubbelt så länge



Figur 1 Hallands läns museers undersökningsområde

som en svensk. I inlandet, som utgör en utlöpare av det sydsvenska höglandet, är bilden dock delvis annorlunda, med bl a parallellföreteelser i Västergötland och Småland.

Detta nummer

Detta första nummer är en blandning av stort och smått. Alla författarna utom undertecknad är projektanställda eller vikarierande antikvarier och amanuenser.

Inledningsvis presenterar Lennart Carlie översandningsproblematiken som om något är typisk för västerhavskusten såväl på Jylland som i södra Halland. Hur spårar man arkeologiska lämningar som är begravda under

metervis med flygsand? Ett problem som är aktuellt bl a genom den förestående motorvägsutbyggnaden av väg E6 utmed Hallands kust. Martin Carlsson redovisar i sin artikel ett nytt vävtyngdsfynd och beskriver lite av det som kan utläsas ur detta. Christina Rosén berättar om utgrävningen av en torplämning från nyare tid och diskuterar varför så pass moderna företeelser måste undersökas. Slutligen beskrivs två helt skilda tidsskeden i en och samma undersökning. Först redogör Louise Deutgen för ett överraskande fynd av en medeltida gårdstomt och därefter berättar Birgitta Pålsson och Bert Åkesson om den tidigmesolitiska boplats som fanns på samma plats.

God läsning!

INNEHÅLL

<i>Erik Rosengren</i>	Skift-F7	1
<i>Lennart Carlie</i>	Översandade boplatser - ett djupliggande problem	5
<i>Martin Carlsson</i>	Vävtynghder	13
<i>Christina Rosén</i>	"Backastugn wid Gräsåhs"	17
<i>Louise Deutgen</i>	En medeltida huvudgård?	25
<i>Birgitta Pålsson</i> <i>Bert Åkesson</i>	En spann halländsk Maglemose- kultur	35
