

Britt-Marie Lennartsson

SOCIETETSHUSET

Halland, Varbergs kommun,
Varbergs stad, Getakärr 3:60.

KULTURMILJÖ HALLAND RAPPORT 2020:53





Stiftelsen Hallands Läns museer, Kulturmiljö Halland.

Uppdragsverksamheten, Halmstad 2020.

Antikvarisk konsekvensutredning.

Bild framsida: Societetshusets entrésida mot nordost.

Foto: Britt-Marie Lennartsson.

Grafisk form: Anders Andersson.

Layout: Britt-Marie Lennartsson.

Kartor ur allmänt kartmaterial © Lantmäteriet.

Kulturmiljö Hallands diarienummer 2017-383, 2020-222.

INNEHÅLL

Antikvarisk konsekvensutredning	4
Uppdraget.....	4
Konsekvensutredningens syfte.....	4
Metod.....	4
Förutsättningar.....	4
Historik och beskrivning.....	5
Källaren.....	5
Den sydvästra fasaden och sophuset.....	6
Fastighetsägarens planer på ändringar	6
Konsekvensutredning.....	7
Sammanvägd antikvarisk bedömning.....	9
Källor och underlag	9
Rapporter från Kulturmiljö Halland 2020.....	18

ANTI-KVARISK KONSEKVENsutREDNING

Uppdraget

2017 fick bebyggelseantikvarie Britt-Marie Lennartsson, Kulturmiljö Halland, certifierad sakkunnig av kulturvärden, uppdrag av Varbergs fastighets AB att ta fram en mindre kulturhistorisk konsekvensutredning. Utredningen handlade om ändringar i källar-/markplanet.

I juli 2020 fick Kulturmiljö Halland uppdraget att komplettera och uppdatera konsekvensutredningen från 2017 då ett projekt utgått och med en ny ändring i form av tillbyggnad av soprum.

Konsekvensutredningens syfte

Syftet med utredningen är att se hur planerade ändringar på byggnaden förhåller sig till skyddsföreskrifter för byggnadsminnet och detaljplanen och huruvida de kan bedömas vara varsamma enligt plan- och bygglagen. Syftet är också att klargöra vilka konsekvenser föreslagna åtgärder får för byggnadens kulturhistoriska värden.

Enligt Plan- och bygglagen 8 kap 17 § ska ändring av en byggnad utföras varsamt. Enligt Plan- och Bygglagens 8 kap 13 § får en byggnad som är särskilt värdefull från historisk, kulturhistorisk, miljömässig eller konstnärlig synpunkt inte förvanskas. Då Societetshuset är byggnadsminne är det att betrakta som en sådan särskilt värdefull byggnad.

En antikvarisk konsekvensutredning kan användas som underlag när byggnadsnämnden ska bedöma om bygglovsansökan följer ovanstående paragrafer. Konsekvensutredningen kan även ligga till grund för länsstyrelsens beslut om tillstånd till ändring av byggnadsminne.

När kontrollplan upprättas för byggprojektet kan förundersökning och konsekvensbeskrivning användas som underlag för de kulturhistoriska värdena, så att det på ett ändamålsenligt sätt säkerställs att varsamhetskravet och förvanskingsförbudet tillgodoses.

Metod

Denna rapport är en vidareutveckling av en rapport som togs fram 2017 med komplettering av åtgärder för sophuset. Åtgärder för inredande av kontor i källarplanets nordvästra del har utgått.

Utgångspunkten har tagits i en kulturhistorisk dokumentation och vårdplan framtagen 2007 av Antiquum, Göteborg. Denna är ett tydligt och bra underlag att utgå ifrån.

Byggnadsminnesförklaringen har studerats.

Ritningar daterade 25 juni 2020 framtagna av Yngve Lundh arkitekt AB, Mölndal, över ändringarna har studerats.

Berörda utrymmen inne i källarplanet dokumenterades 2017. Baksidan av huset har dokumenterats i augusti 2020.

En konsekvensbeskrivning har upprättats för att se hur åtgärderna förhåller sig till olika lagrum och riktlinjer, vilka konsekvenser åtgärderna kan få för kulturhistoriska värden och hur man avser att tillgoda varsamhetskraven.

Förutsättningar

Detaljplan

Detaljplanen för Societetshuset, del av Getakärr 3:60, är från 1991. Planen anger att det är en värdefull miljö (Q1) där ursprungligt utseende ska vara vägledande vid eventuell förändring, ny bebyggelse skall utformas med särskild hänsyn till såväl byggnadens som omgivningens art. Den äldre delen av byggnaden får inte rivas (Q 2). Byggnaden får användas för restaurang och utställning (H) och området runt ska utgöras av plantering med buskar och träd (n). Marken runt byggnaden är prickad vilket innebär att den inte får bebyggas.

Byggnadsminnet

Societetshuset blev byggnadsminne enligt Kulturminneslagen (numera Kulturmiljölagen) 1980. Följande skydds-föreskrifter upprättades:

1. Byggnaden får inte rivas, flyttas eller till sitt yttre byggas om eller på annat sätt förändras.
2. I byggnadens inre får inte sådana åtgärder vidtas som medför ändring i befintlig rumsindelning

eller ingrepp i stomme. I det rum som kryssmarkerats på bilagda planritning får åtgärder inte vidtas som innebär ingrepp i fast inredning.

3. Byggnaden skall underhållas så att den inte förfaller. Vård och underhållsarbeten skall utföras på ett sådant sätt att det kulturhistoriska värdet inte förvanskas.
4. Det område kring byggnaden som avgränsats med röd linje på karta tillhörande dessa föreskrifter skall hållas i vårdat skick, att byggnadens utseende och karaktär inte förvanskas.

Riksintresse enligt Miljöbalken

Societetshuset ligger inom riksintresset för kulturmiljövården; Varbergs innerstad, enligt Miljöbalken. Även miljön runt byggnaden är därför av högt kulturhistoriskt värde som ska hanteras varsamt.

Vårdplan och antikvarisk förundersökning

2007 tog Antiquum på uppdrag av länsstyrelsen Hallands län fram en vårdplan och antikvarisk förundersökning för Varbergs Societetshus. Vårdplanen redogör för fastighetens historik och utveckling. Rapporten innehåller en beskrivning av byggnaden, en inventering av ursprungliga detaljer och redogörelse för kulturhistoriska värden och hur dessa bör hanteras i ett framtida bevarande. Värden och riktlinjer fokuserar främst på äldre bevarade detaljer, d.v.s. vilka tillkom före 1950-talet.

Värdefulla delar och detaljer att bevara i exteriören är:

- Exteriörens karaktär av klassiskt societetshus med träfasader, fasaddekor, frontoner, verandor, spröjsade fönster och torn.
- Ursprungliga fönsterpartier på sydöstra gaveln samt till festsalen.
- Ursprungliga järnpelare.
- Äldre träräcken.

Värdefulla delar och detaljer att bevara i interiören är:

- Trägolvet, delar av golvlistor, bröstpaneler, väggfrysar, träpelare, fönster- och dörrpartier, trätak och delar av stucktak. Ursprungliga väggar.
- Festsalen.
- Matsal med dansgolv, äldre pelare, vägg- och taklister.

Mål med Societetshuset:

- Bevara exteriör och interiör i linje med byggnadsminnesförklaringen och detaljplan.
- Vid förändringar ska ursprungligt utförande vara vägledande.
- Kulturhistoriskt värdefulla delar och detaljer ska hanteras varsamt.
- Brand och säkerhet ska tillgodoses.
- Byggnaden ska vara tillgänglighetsanpassad.
- Verka för helhetssyn i parkområdet som del av byggnadsminnet.

HISTORIK OCH BESKRIVNING

Societetshuset ligger i Societetsparken vid Varbergs Fästning strax väster om Varbergs innerstad. Både Societetshuset och den omgivande parken är byggnadsminnesförklarade. Parken började anläggas på 1850-talet, medan Societetshuset byggdes först 1886, efter ritningar av arkitekten Adrian Petersson, på beställning av Badhusbolaget, som då skötte den betydande bad- och kurortsverksamheten i staden.

Byggnaden har kvar sin karaktär från tillkomsttiden, men har genomgått ganska omfattande förändringar, om- och tillbyggnader genom åren. Byggnaden är asymmetrisk, byggd i 1 ½ plan på en sockel i huggen i sten. Fasaderna är klädda med liggande fasspontpanel och locklistpanel och med riklig trädekor. På byggnaden finns flera frontoner, burspråk, verandor och kröns av ett centralt placerat torn. Takfallen är klädda med plåt. Interiört är första våningen tämligen välbevarad med en karaktär som kan föras tillbaka till byggnadens ursprung. Här finns bl.a. ett målat tak från omkring 1910 i jugendstil, rikliga trädekorationer i form av ramverk och listverk, kassetak och plafonder. På detta plan finns rum som är skyddade genom Kulturmiljölagen.

Källaren

Ursprungligen byggdes societetshuset med en torpargrund utan källare. Källarplanet tillkom senare i etapper.

- 1902 uppfördes en tillbyggnad på Societetshusets västra sida, mot Vallgraven. Det uppfördes även en separat byggnadskropp som förbands med en smalare förbindelsegång till huvudbyggnaden. Denna tillbyggnad försågs med en källare.

- Ganska snart därefter grävdes även en källare ut under en liten del av huvudbyggnaden, dit rader av små toalettbås förlades. Detta är troligen samma plats som toaletterna ligger än idag.
- 1952 utökades källaren betydligt med bl.a. dagens entréhall i marknivå. Spröjsade fönster byttes till enlufts-fönster. Nu tillkom även den breda invändiga trappan från entréhallen upp till restaurangen.

1968 inreddes nordvästra delen av källaren, under den stora glasverandan mot norr. Den byggdes med en gjuten cementgrund, med grundläggning på pelare på grundplattor.

1990 sattes hissen in i huvudentrén upp till matsalsvåningen. Utrymmet under matsalsverandan byggdes om till diskotek med kök och toalettutrymmen, samt egen ingång från både huvudfasaden mot parken i öster och från norra gaveln.

Den sydvästra fasaden och sophuset

- 1999 genomfördes en omfattande renovering och ombyggnad av Societetshuset. Baksidan mot Vallgraven byggdes om för att bättre harmoniera med byggnaden i övrigt med ett mer enhetligt uttryck. Det vi ser i dag har i stora delar tillkommit vid denna renovering, såsom lastbryggan och dess räcken.
- Sophuset byggdes i samband med större renoveringar och ombyggnader i slutet av 1990-talet. Det ritades 1999 av Kerstin Sundin vid Stranne Arkitektkontor, Göteborg.

FASTIGHETSÄGARENS PLANER PÅ ÄNDRINGAR

Idag ligger huvudentrén till Societetshuset i marknivå i källarplanet mot parken i öster. Denna entré tillkom 1952 och har en modern utformning med dörrar och fönster i aluminium lackade i den gröna kulör som återfinns på övriga dörrar och fönster i huset. Fönstren är relativt stora enlufts-fönster utan anpassning till byggnadens karaktär. De har ingen högre kvalitet vad gäller detaljutformning och materialval och är tillkomna någon gång under senare delen av 1900-talet. Målet är nu att entrépartiet ska få en mer anpassad utformning av fönster och dörrar. Dörrarna utförs på samma sätt som entrén till de nya

offentliga toaletterna längre söderut på byggnaden. Indelning och spröjsning har förebild i de äldre dörrarna som finns i byggnaden. Även de flankerande fönstren avses få en spröjsning hämtad från äldre fönster.

Inne i entréhallen önskar man ändra placering av garderoben för att skapa en öppnare och därmed tryggare miljö kring toaletterna. Garderoben som idag ligger mitt i entréhallen avses flyttas in i ett nytt utrymme mot söder. Detta utrymme är redan förberett och utgrävd, dock inte inrett, i samband med att offentliga toaletter nyligen byggdes under i södra delen av huset. Det upprättades en skiss till ändringarna inne i entrépartiet, daterad 2017-08-31. Denna har nu uppdaterats 2020-06-25.

På baksidan av Societetshuset, mot väster, finns idag ett sentida fristående åttkantigt sophus. Sophuset är sammanlänkat med huvudbyggnaden genom ett plank. Detta avses kompletteras med nytt soprum. Det nya soprummet ska ligga mellan sophuset och huvudbyggnaden, innanför planket. Det blir ett enkelt skjul där den södra väggen i stort kommer utgöras av planket. Mot den lilla innergården som bildas innanför planket utgörs fasaden av liggande plank mellan stolpar likt planket. I ovankant skapas ett gallerverk av diagonala spjälor likt de som finns på det befintliga sophuset. Taket blir ett flackt valmat sadeltak täckt med falsad bandplåt. På taket placeras en liten ventilkåpa.

KONSEKVENsutredning

Förändring	Byggnads- minnets skydds- föreskrifter enl. KML	Detaljplanen	Vård- och underhålls- planen (VoU)	Konsekvens för kulturmiljön	Kommentar/ Bedömning	Tillstånd/lov
Ny utformning av huvudentrén mot nordost	Byggnaden får inte rivas, flyttas eller till sitt yttre byggas om eller på annat sätt förändras.	Ursprungligt utse- ende ska vara väg- ledande vid even- tuell förändring. (Ursprungligen fanns dock ingen källare.)	Värdefulla detaljer i exteriören ska beva- ras. Äldre fönster ska underhållas, beva- ras. Nya ska tillver- kas traditionellt med äldre som förebild. (Dörrarna nämns inte i riktlinjerna, men troligen gäller samma.)	Skyddsföreskrif- ter för byggnads- minnet och detalj- planen är mycket generella. Vägled- ning för tolkning kan därför hämtas i VoU. Enligt denna påverkas inga värde- fulla detaljer i exte- riören då nuvarande fönster och dör- rar är sentida, men det finns krav på hur nya fönster bör se ut.	Föreslaget är väl anpassat till äldre bevarade inlag i byggnaden. Entrén är en årsring från 1952 men både fönster och dör- rar har bytts senare och bedöms inte vara bevaran- devärde eller väl anpas- sade. Val av material och utförande bör följa rikt- linjer i VoU. Föränd- ringen bedöms därför ha en positiv konsekvens för kulturmiljön.	Tillstånd behöver sökas från länssty- relsen för ändring av byggnadsminne. Bygglov behöver sökas.
Ny inredd del i torpargrund	I byggnadens inre får inte sådana åtgärder vidtas som medför ändring i befintlig rumsindelning eller ingrepp i stomme.	Omfattas inte av detaljplanens bestämmelser.	Nuvarande delar av torpargrunden ska bevaras inklusive kryppgrund med äldre murar.	Befintlig rumsindel- ning och stomme kommer att påver- kas, dock inte i någon av de vär- defulla delarna av byggnaden. Inne- börden av riktlin- jen i VoU kan tol- kas så att det är torpargrund med stensockel exteriört som bör bevaras.	Exteriör stensockel kom- mer inte påverkas. Åtgär- den bedöms inte påverka kulturhistoriska vär- den. Företsättningen är att ingrepp i stomme görs på säkert sätt så att inte husets konstruk- tion påverkas. Utrym- met är redan förberett och utgrävt i samband med att offentliga toalet- ter byggts i husets södra del. Vi förutsätter där- för att länsstyrelsen redan kontaktas angående till- stånd till grävning inom fornlämningsområde.	Tillstånd behöver sökas från länssty- relsen för ändring av byggnadsminne. Kan troligen kräva byggnamålan.

Förändring	Byggnads- minnets skydds- föreskrifter enl. KML	Detaljplanen	Vård- och underhålls- planen (VoU)	Konsekvens för kulturmiljön	Kommentar/ Bedömning	Tillstånd/lov
Nytt soprum mot sydväst	Byggnaden får inte rivas, flyttas eller till sitt yttre byggas om eller på annat sätt förändras. Avgränsat område kring byggnaden skall hållas i vårdat skick så att byggnadens utseende och karaktär inte förvanskas.	Marken är prickad och får inte bebyggas. Q1 - Ny bebyggelse ska utformas med särskild hänsyn till såväl byggnadens som omgivningens egenart.	VoU fokuserar på äldre delar och detaljer och ett bevarande av dessa. Då sophus och lastkaj tillkom 1999, plank senare, bedöms de inte som bevarandevärda. Det finns riktlinjer för hur nya inslag ska utföras.	Skyddsföreskrifter för byggnadsminnet och detaljplanen är mycket generella. Vägledning för tolkning kan där- för hämtas i anti- kvariska förunder- sökningen. Enligt denna påverkas inga värdefulla detal- jer, men det finns riktlinjer att utgå ifrån. Ett nytt sop- rum strider delvis mot detaljplanen då det görs på prickad mark. Dock har redan lov getts till sophus och plank vilka inte påverkar kulturmiljön nega- tivt. Förändringen bedöms därför inte innebära nega- tiv konsekvens för kulturmiljön.	Soprummet kommer knappast vara synligt från något håll utom innan- för planket. Föreslagen utformning är väl anpas- sad till Societetshuset och befintligt sophus från 1999. Val av material och utförande bör följa rikt- linjer i VoU.	Tillstånd behöver sökas från länssty- relsen för ändring av byggnadsminne. Bygglov bör sökas.

SAMMANVÄGD ANTIKVARISK BEDÖMNING

Även om åtgärderna inte helt överensstämmer med skyddsföreskrifterna för byggnadsminnet och bestämmelser i detaljplanen så strider de inte ur kulturhistorisk synvinkel mot intentionerna med ovanstående skydd. Ändringarna påverkar inte de välbevarade kulturhistoriskt värdefulla delarna negativt. Rätt utförda kan de snarare medföra en bättre anpassning till byggnadens karaktär.

Några förutsättningar är:

- Tillstånd bör sökas från länsstyrelsen då de berörs av skyddsföreskrifterna; punkt 1 att byggnaden inte får förändras till sitt yttre, samt punkt 2; ändring i befintlig rumsindelning eller ingrepp i stomme.
- Bygglov bör sökas då åtgärderna innebär ändring av utseende på fasad.
- Riktlinjer för målning finns i Antiquums Vård- och underhållsplan. Denna bör följas även vid nybyggnation.
- Det finns även riktlinjer för fönster i Vård- och underhållsplanen. Fokus ligger på att bevara äldre fönster. Vid nytillverkning anges att äldre fönster ska stå som förebild, att det är av stor vikt att fönstrens karaktär, dimensioner, utförande, placering och spröjsning bibehålls. Huvudentrén i markplanet är en årsring i byggnaden från tidigt 1950-tal. Utformningen präglades av den tidens stil och utförande med större enlufts-fönster och enklare dörr. Dessa har dock bytts under senare delen av 1900-talet. Av underlagen kan man dock dra slutsatsen att det är en äldre karaktär från sent 1800-tidigt 1900-tal som eftersträvas.
- Nya dörrar och fönster i källarplanet bör få ett utförande väl anpassat till byggnadens äldre/ursprungliga stil. De bör tillverkas i trä i en stil som ansluter till övre planen i byggnaden. Nytillverkade fönster bör följa en enhetlig linje vad gäller proportioner, stil, materialval. Detta utförande kan sedan användas vid framtida utbyte av övriga fönster i källarplanet.
- Om tillgängligheten eller andra tekniska egenskapskrav kräver ytterligare anpassning är det i linje med målen för Societetshuset enligt den antikvariska förundersökningen. Dock måste

utgångspunkten vara att användningen gör det möjligt att bibehålla byggnadens kulturvärden samtidigt som utformningskraven och de tekniska egenskapskraven tillgodoses. (BBR 1:2232 BFS 2016:6). (BBR 1:223 BFS 2011:26).

KÄLLOR OCH UNDERLAG

BBR, BFS 2011:6 med ändringar 2016:6

Plan- och bygglag (SFS 2010:900)

PBL Kunskapsbanken, Boverket, www.boverket.se

Skiss till ändringar av entrépartiet till Societetsrestaurangen, från öster i markplanet och entréhallen innanför, daterad 2017-08-31.

Ritningar över ändringarna, Yngve Lundh arkitekt AB, Mölndal, 2020-06-25.

Antiquum, *Vård- och underhållsplan*, 2007.

Kulturmiljö Hallands arkiv.

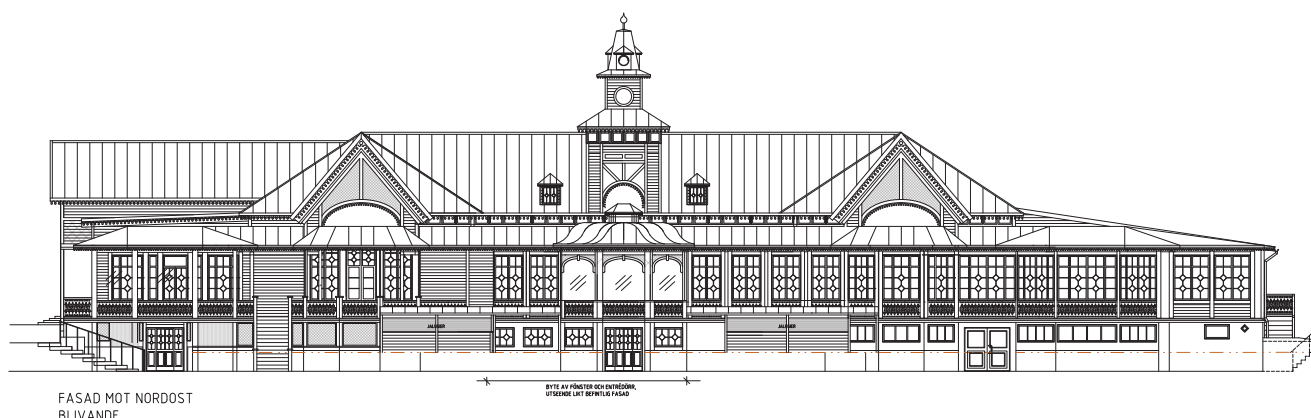
Varbergs Societetshus, Rapport över restaurering, Landsantikvarien, 1999:10



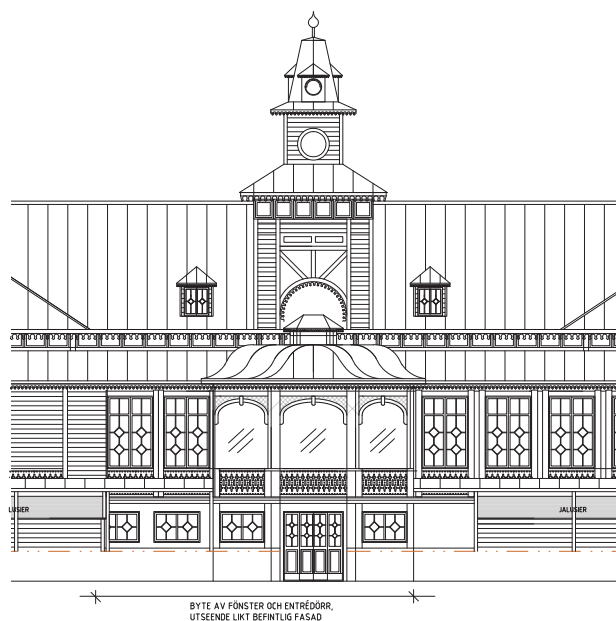
Huvudentrén till Societetsrestaurangen ligger sedan 1950-talet i marknivå mot öster.



Dörrar och fönster avses bytas till mer anpassade. Även fönster vid sidan av den utskjutande verandan avses bytas.



Blivande utseende på nordostfasad, Yngve Lundh arkitekt AB, 2020-06-25. Till höger detalj av entrépartiet.



Dörrpartiet in till de nybyggda offentliga toaletterna i södra delen av byggnaden, kan stå som förebild.

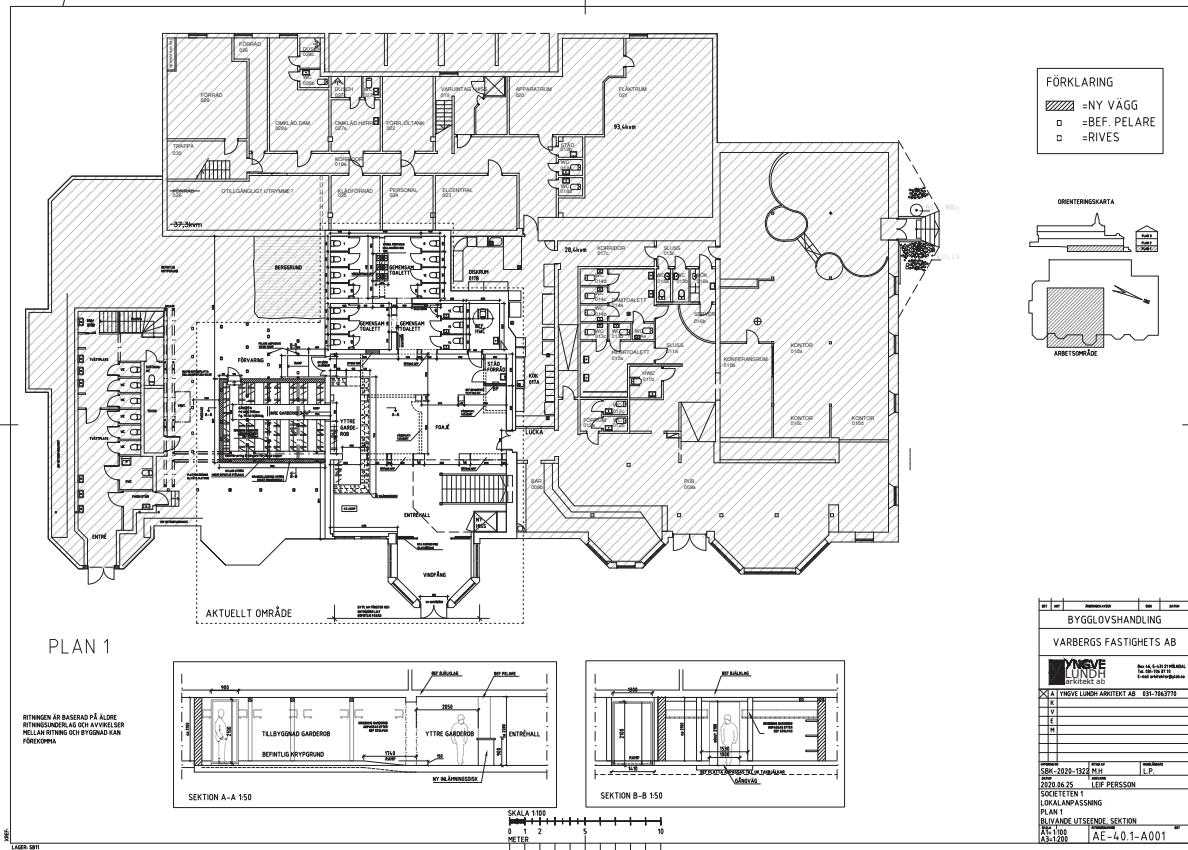




Inne i entréhallen är trappan upp till restaurangen det som är av kulturhistoriskt intresse. Den påverkas dock inte av ändringarna.



Garderoben skjuter idag ut i entréhallen som ett rum i rummet. Alla ytskikt och väggar är sentida.



Blivande utseende källarplan och sektion för lokalanpassningen inne i byggnaden. Yngve Lundh arkitekt AB, 2020-06-25.



Dörrarna in till toaletterna har idag ett undanskymt läge bakom garderoben.



Utrymmet med lastkaj och soprum är sedan några år avgränsat av plank mot vägen längs vallgraven.

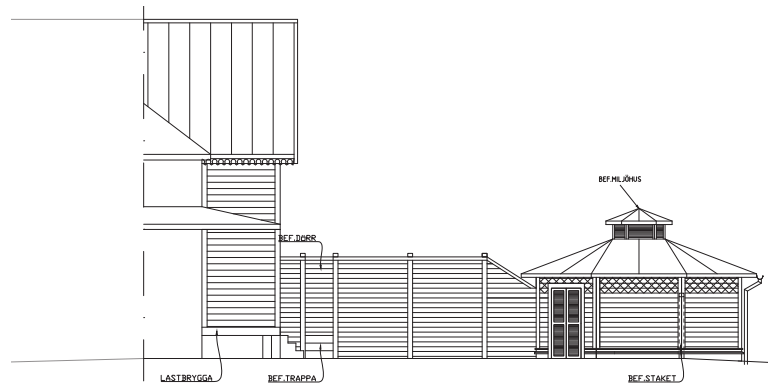


Det nya soprummet avses byggas vid planket mellan huvudbyggnaden och sophuset från 1999.

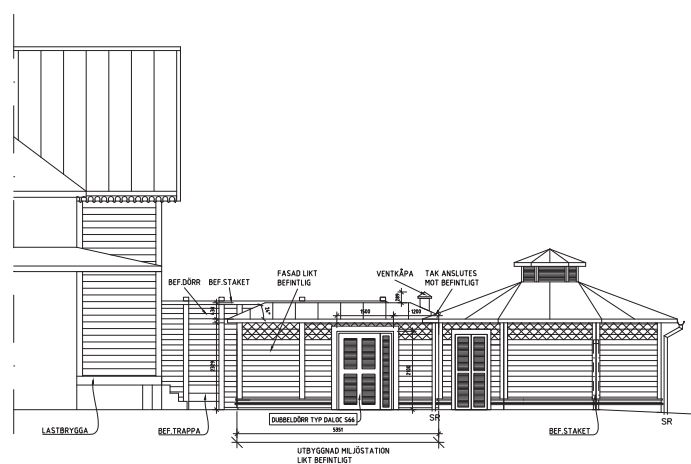


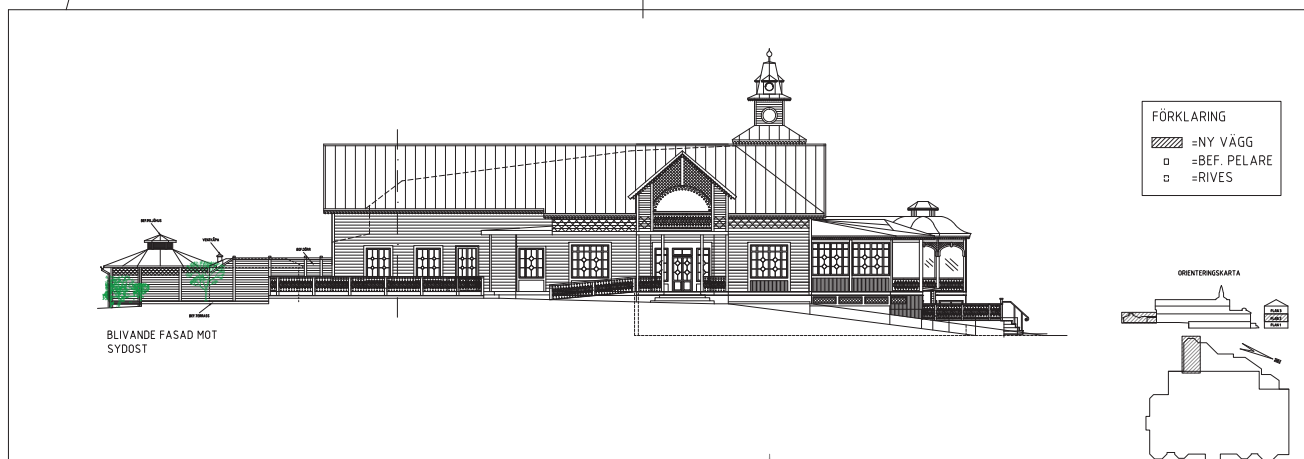
Lastkajen byggdes om 1999 och har en väl anpassad utformning till Societetshusets karaktär.

Detalj av befintligt utseende fasad mot nordväst. Yngve Lundh arkitekt AB, 2020-06-25.

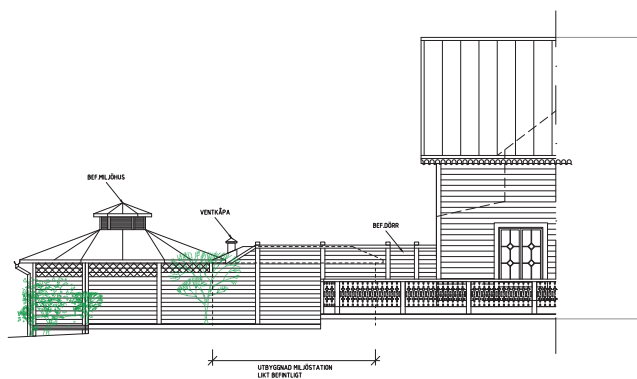


Detalj av blivande utseende fasad mot nordväst. Yngve Lundh arkitekt AB, 2020-06-25.



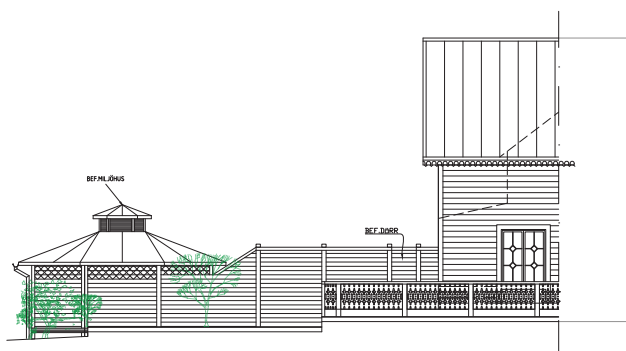


Blivande utseende fasad mot sydost. Yngve Lundh arkitekt AB, 2020-06-25.



DEL AV BLIVANDE FASAD
 MOT SYDÖST

Detalj av blivande utseende fasad mot sydost. Yngve Lundh arkitekt AB, 2020-06-25. Det nya sophuset kommer knappt synas mer än en liten bit av taket samt en ventilhuv.



DEL AV BEFINTLIG FASAD
 MOT SYDÖST

Detalj av befintligt utseende fasad mot sydost. Yngve Lundh arkitekt AB, 2020-06-25.



Societetshuset med sophuset i bakgrunden från sydost. Planket som inhägnar området runt lastkaj och soprum bildar också en avgränsning och skärm runt uteserveringens terrass.



Samma vy som ovan men något mer västerut. Sophuset och planket är nytillskott vars utformning är väl anpassat till miljön och bidrar till er en god helhetskaraktär. Att bygga till ytterligare ett soprum enligt förslaget kommer inte förändra miljön.

RAPPORTER FRÅN KULTURMILJÖ HALLAND 2020

2020:16	Lindbergs kyrka, framtagande av bemålat bräddtak, antikvarisk förundersökning
2020:17	Enslövs kyrka begravningsplats, Ark. utredning inför utökande av Enslövs kyrkas gravplats.
2020:18	Senmedeltida odlingshorisonter, en stenläggning och nyare tids avfall. Halmstad. Ark. förundersökning och undersökning.
2020:19	St Laurentii kyrka. Utvändig renovering
2020:20	Tröinge 2:62 Vinbergs socken, Ark. utredning.
2020:21	GC-väg mellan Vinberg och Bergagård. Ark. utredning.
2020:22	VA-ledning Eftra kyrkby-Långasand Ark. förundersökning och slutundersökning.
2020:23	Knobesholms tunnbinderi.
2020:24	Övraby - Det äldsta Halmstad. Ett medeltidsarkeologiskt forskningsprojekt.
2020:25	Hyltebruks kyrka, Utvändig renovering
2020:26	Tönnersjö kyrka, Renovering av fönster
2020:27	Nybyggnation hästgård Risarp Harplinge. Ark. utredning.
2020:28	Förundersökning i avgränsande syfte Skrea 110, Ark. förundersökning.
2020:29	Boplat- och härdområden. Trönningenäs, Lindbergs socken. Ark. förundersökning
2020:30	Kyrkogårdarnas historia, vård och underhåll, bilaga till kulturhistoriska inventeringar i Falkenbergs pastorat
2020:31	Inventering inför planerad deponi. Varbergs kn, Veddige sn. Ark. inventering
2020:32	Jutanområdet, Antikvarisk förundersökning
2020:33	Planområde Himle och Fun City, Spannarps socken, Ark. utredning
2020:34	Utredning inför GC-väg utmed väg 613 mellan kustvägen och Harplinge samhälle. Harplinge socken, Ark. utredning.
2020:35	Söndrums församlingsgård, antikvarisk förundersökning
2020:36	Efterunders. och återställning av plundringsskott intill Krokstenen, Örelid. Laholm, Tjärby sn, Ark. efterundersökning.
2020:37	Skottorps slott. Restaurering
2020:38	Kristineheds manbyggnad. Kulturhistorisk utredning
2020:39	Laholm RAÄ 142, Laholms stad, Lagaholm 4:1, RAÄ 19:1, RAÄ 142:1, Ark. schaktningsövervakning
2020:40	Krutkällargången, Halmstad kommun och stad, Bastionen Norre Katt, RAÄ 33:1, Ark. schaktningsövervakning
2020:41	Kv Jungfrun, Oxen och Hästtorget, Laholm. Förslag till planbestämmelser.
2020:42	Spannarp Östra, Spannarps socken, Ark. utredning
2020:43	Fem provborrhål inom Österskans. Halmstad kommun, Österskans 1 och Halmstad 6:31. Ark. kontroll.
2020:44	Arkeologisk utredning inom Tofta 2:2. Varbergs kommun.
2020:45	Apelviksgården, omläggning av stråtak. Antikvarisk medv.
2020:46	Professorn 7, Hotell Gästis i Varberg, Antikvarisk förundersökning
2020:47	Folkvandringstid, Vendeltid & Vikingatid, Kvibille 21:1, Ark. förundersökning
2020:48	Boplatslämningar i Hasslöv, Hallands län, Laholms kommun, Hasslövs socken, Ark. utredning
2020:49	Gravar och boplatser invid Kistinge deponi, Eldsberga socken, Ark. utredning
2020:50	Villa Örnvik, Eketånga 2:71, Halmstad, Antikvarisk förundersökning.
2020:51	Kvarnadalen i Sällstorp, Vård- och underhållspan
2020:52	Landa kyrka, mögelsanering, antikvarisk medverkan
2020:53	Societetshuset, antikvarisk konsekvensutredning



KULTURMILJÖ
HALLAND

Postadress: Tollsgatan 7 | 302 32 Halmstad | Tel: 035-19 26 00

E-post: kansli@kulturmiljohalland.se | Hemsida: www.kulturmiljohalland.se